

Dienstag	01.02.2022			
	09:00-12:30	Sitzung 2: Kultur		
	09:00-09:40	Prof. Dr. Cemal YILDIZ (Keynote)	60 Jahre Migration: Ein zeitlicher Abriss der Bildungssituation von Türken in Deutschland	40 Min.
	09:40-10:00	Dr. Meryem NAKİBOĞLU	Sprachenlernen und Zweisprachigkeit der in Deutschland lebenden Türken	20 Min.
	10:00-10:30	Kaffee-Pause		30 Min.
	10:30-10:50	Dr. Bora BAŞARAN	Mehrsprachigkeit als Staatsraison am hessischen Beispiel	20 Min.
	10:50-11:10	Prof. Dr. Holger LUND und Dr. Cornelia LUND	Eine Geschichte von Flops und eine neue Wendung: Das türkisch-deutsche Musikzusammenspiel	20 Min.
	11:10-11:30	Jun.-Prof. Dr. Constantin WAGNER	Identitäten jenseits von „deutsch“ und „türkisch“: Postmigrantische Identifizierungen in Deutschland	20 Min.
	11:30-11:50	Prof. Dr. İlhan İLKILIÇ	Wissenschaftliche und soziale Translationalität der türkischstämmigen Akademiker in Deutschland. Chancen, Grenzen und Reflektionen	20 Min.

	11:50-12:10	Prof. Dr. Gisella FERRARESI-LOHRENGEL	Sprache und Identität bei Heritage-Sprecher*innen des Türkischen	20 Min.
	12.10-12:30	Diskussion		20 Min.
	12:30-13:30	Mittagspause		60 Min.

Dienstag	01.02.2022			
	13:30-16:20	Sitzung 3: Wirtschaft und Politik		
	13:30-14:00	Prof. Dr. Rıza ÖZTÜRK (Keynote)	Volkswirtschaftliche und integrative Bedeutung der Selbständigkeit von Migrant*innen in Deutschland	30 Min.
	14:00-14:20	Prof. Dr. Nur ÇETİN und Sultan ASLAN	Anatolische Auswanderinnen nach Deutschland und ihre Erfolge	20 Min.
	14:20-14:50	Kaffee-Pause		30 Min.
	14:50-15:20	Prof. Dr. Wolfgang WESSELS (Keynote)	EU-Türkei Beziehungen und die Rolle Deutschlands und der Türkei in der EU seit den sechziger Jahren	30 Min.
	15:20-15:40	Prof. Dr. Kersten KELLERMANN	Türkeistämmige Menschen in der deutschen Volkswirtschaft: Damals und heute	20 Min.
	15:40-16:00	Assoc. Prof. Dr. Ralph BUCHENHORST	Türkische Migranten und literarischer Multikulturalismus: „Gastarbeiter“-Literatur in Deutschland	20 Min.
	16:00-16:20	Diskussion		20 Min.
	16:20-17:20	Musik: Prof. Dr. Alper MARAL	Gastarbeiter-Lieder: Ein kommentierter Beitrag mit „gekratzten“ Platten	60 Min.